



Årsberetning 2021



IBSEN
forbundet

Styret 2021

Leder:	Ingjerd B. Martinsen
Nestleder:	Hildegunn Kjørholt
Sekretær:	Gro Bjørntvedt
Kasserer:	Turid Ose
Styremedlem:	Nina Melfald
Varamedlemmer:	Dag Brekke-Rasmussen Jørn Olsen
Konsulent:	Erik H. Edvardsen
Valgkomité:	Liv Helstad Leiv Ose
Revisor:	Oddvar Ramsvik

Betalende medlemmer i 2021 er ca 70, hvorav 12 familiemedlemskap og 2 institusjoner.

Drift 2021

Året 2021 har vært sterkt preget av koronapandemien, så også for Ibsenforbundets aktiviteter. På våren ble årsmøtet, flere planlagte styremøter, medlemsmøter og Ibsenforbundets lese-sirkel avlyst på grunn av smittesituasjonen.



Det har vært avholdt 7 styremøter med totalt 39 saker. Styremøtene holdes på Ibsenhuset. Saker til behandling har vært relatert til drift samt aktiviteter rundt medlemsmøtene.

I tillegg har det vært arbeidet med et bokprosjekt «Henrik Ibsens bøker». Jørn Olsen, varamedlem i styret, er forfatter. Boken omtaler blant annet første- og tidlig-utgaver av Ibsens verker, samt tid og sted for utgivelse. Boken er illustrert med bilder. Styret har søkt om økonomisk støtte til prosjektet. Den Norske Handelsstands Understøttelsesfond og Skien kommune har respondert positivt slik at boken nå er full-finansiert. Boken beregnes ferdigstillet våren 2022.

Ibsenforbundet engasjerte seg da Skien kommune v/Kulturkontoret signaliserte at de ville legge utdeling av Ibsenprisen på vent i de kommende to årene. Ibsenforbundet skrev en kronikk som ble trykket i begge lokalavisene. (Les kronikken lengere bak i årsberetningen). Mange engasjerte seg i denne saken, og Skien kommune trakk forslaget før den kom opp til behandling i bystyret. Ibsenforbundet sammen med ca 40 andre personer og institusjoner ble invitert av Skien kommune til å delta i arbeidet med forslag til strategiplan mot Ibsen 2028. Prosjektet ble etterhvert kalt Bukkespranget – Ibsen 2028. På grunn av pandemien ble det holdt Teams møter. Leder for prosjektet var Gunn Marit Christenson. Utkast til rapport ble presentert for deltagerne på et møte i Ibsenhuset før ytterligere bearbeidelse og endelig rapport ble sendt bystyret til behandling i løpet av høsten 2021.

Ibsenforbundet har hatt besøk av Jannicke Hassel og Erik Standal fra vinimportfirmaet "Vivino" i Porsgrunn. Ibsenforbundet har planer om å få til en Henrik Ibsen-rødvin med tanke på Ibsenjubiléet i 2028.

I løpet av 2021 har det blitt opprette kontakt mellom Ibsenforbundet og Forening Norden og Skiens Kunstforening. Det er gjensidig ønske om orientering om hverandres arrangementer og se på muligheter for samarbeid. Solveig Rollefsen,

leder i Forening Norden, ble invitert til Ibsenforbundet og fortalte om arbeidet i Forening Norden.

Ibsenforbundets medlemmer har via Skiens Kunstforening blitt invitert til Kunst kino på Odeon flere ganger i løpet av høsten. Forening Norden har også invitert våre medlemmer til kinoforestilling i høst.

Ibsen nettverket har ikke hatt noen møter i 2021.

17. Mai-feiringen ble nok en gang svært redusert i Skien. Ibsenforbundet påtok seg ansvaret å bekranse Ibsenstatuen. Ibsenforbundets Nina Melfald gjorde dette og holdt en fin tale ved Ibsenstatuen.



Medlemsmøter med ulike arrangement

18. mars - medlemsmøtet i Ibsenuka med besøk av Ellen Horn, måtte avlyses på grunn av pandemien. Hun skulle holdt foredraget "Hvor er neste korsvei? Huskelapp fra mitt liv med Ibsen, og ønskeliste for veien videre". Møtet er utsatt til mars 2022.

24. mars - Årsmøtet måtte også avlyses. Før Årsmøtet var det avtalt at Jørgen Haave skulle holde foredraget "Feil i Mørkhagens bok om Henrik Ibsen". Det ble senere mulig å lese dette foredraget digitalt.

Dersom noen medlemmer skulle ha ønske om å få tilsendt Årsberetning og regnskap, ville dette bli sendt. Denne informasjonen ble sendt til alle medlemmene, samt forespørsel om aksept for at styret kunne fortsette til 2022. Styret mottok ingen kommentarer eller forespørsler i etterkant.

3. juni- Ibsen Venstøp-arrangement i samarbeid med Telemark Museum måtte også avlyses.

8. juni- medlemsmøtet ble gjennomført i det nye museumsbygget i Brekkeparken. Ibsenforbundet hadde i samarbeid med Telemark Museum invitert leder ved Ibsenmuseet i Oslo, Erik H. Edvardsen. Han tok oss med tilbake til «Henrik Ibsens år med teaterarbeid i årene 1851- 1864».



27. august og 29. august - Jeanne Bøes forestilling "Mellom oss - historien om å være et menneske" ble holdt i Luksefjell kapell. Det var kun Jeanne Bøe og gitarist Bård Helgerud som var på scenen, og det var en fin teateropplevelse i et kapell omgitt av vakker natur. Forestillingen i Luksefjell kapell var et samarbeid mellom Jeanne Bøe og Ibsenforbundet. Styremedlemmene hjalp til med å sjekke billetter og å ønske velkommen. Både Skiens Kunstforening og Forening Norden ble informert om disse to forestillingene.

9. november – Arrangement på Telemark Museum der Ibsenforbundets medlemmer var spesielt invitert. Tema var «Parforhold i Ibsens dramatik» med Frode Thuen og Mattis Herman Nyquist. Henrik Bøe Larsen hadde innledning og ledet samtalen.



24. november - medlemsmøtet hadde Ibsenforbundet invitert Teater Ibsens nye teatersjef, Bo Anders Sundstedt. Teatersjefen delte sine tanker og planer med oss som var til stede. Vi var spent på å få høre teatersjefens planer om å sette opp Ibsen-dramaer fremover. Mye er avhengig av ressurser; økonomi og antall fast ansatte skuespillere. Videre kontakt med Teater Ibsen er både ønskelig og viktig.



Det ble også foreslått omvisning og besøk på Teater Ibsen.

Ibsenforbundets lesesirkel

Lesesirkelen ledes av Hildegunn Kjørholt og er åpen for alle. Vi holder til på Hedvig på Ibsenhuset, mandager kl 18- 20. Det er Ibsens dramatik som står i fokus, og ett treff annenhver måned gir oss tid til lesning og fordypning. Det er full anledning til å møte uten å ha lest noe som helst. Det er interesse for Ibsen, og de store spørsmål han tar opp, som teller!

På grunn av pandemien i året som har gått, har det kun blitt gjennomført 2 lesesirkler. Men engasjementet og diskusjonene, var både spennende og livlige.

I september: "En folkefiende"

I november: "Et dukkehjem"

Ibsenforbundet har i 2021 vært representert i følgende samarbeid/foreninger:

Historisk Forum: Hildegunn Kjørholt
Nina Melfald (vara)

Skien kommunes Ibsen-nettverk: Ingjerd B. Martinsen
Turid Ose
Hildegunn Kjørholt (vara)

Forening Norden: Nina Melfald
Hildegunn Kjørholt (vara)

Skien Kunstforening: Turid Ose

Skien Historieråd: Nina Melfald (styremedl.)
Hildegunn Kjørholt (vara)

Bukkespranget-Ibsen 2028: Turid Ose
Nina Melfald (vara)

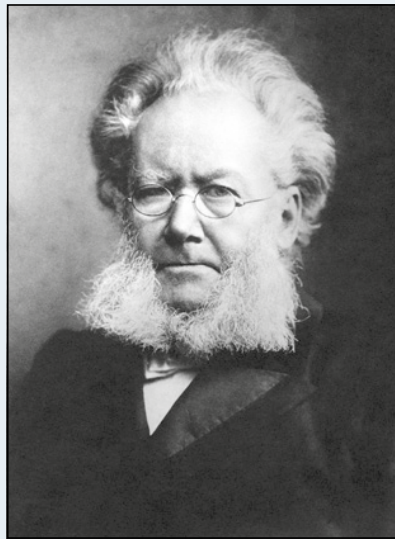
Ibsenprisen

Ibsenforbundet i Skien reagerer kraftig på at Ibsenprisen, som den eneste dramatikerpris i Norge, er av kulturavdelingen i Skien kommune foreslått ikke utdelt i 2022 og 2023. Utdeling av Ibsenprisen er en 35 år lang tradisjon, noe Kultur-Norge forventer skjer årlig i Skien. For mange dramatikere har den vært betydningsfull for videre karriere. Jon Fosse som fikk Ibsenprisen i 2020 sier at Ibsen prisen er en viktig nasjonal dramatikerpris, også i vår tid.

Argumentet for å utsette Ibsenprisutdelingen er angivelig fordi prisen ikke får stor nok oppmerksomhet, men dette slår tilbake på dem som arrangerer prisutdelingen, da må disse selv intensivere og forsterke dette arbeidet! Når man nærmest tier den i hjel, så blir den selvfølgelig også borte.

Det argumenteres også at man skal utvikle andre områder relatert til Ibsen i de to årene utdeling av Ibsenprisen skal stå på vent. Her nevnes både Ibsen talks og utvikling av en Ibsen litteraturfestival. At ikke Skien allerede har utviklet en Ibsen litteraturfestival er forunderlig, men flott at det arbeidet startet opp nå med tanke på Ibsen 2028.

I tillegg er argumentene at det er et stort arbeid å få innsendt nok dramatikere til årlig



vurdering. Det er en pussig påstand, når andre påstår at det aldri har blitt skrevet så mye dramatikere som det gjøres nå. I Morgenbladet 24-30 september 2021 etterlyser leder i Dramatikerforbundet Monica Boracco et samarbeid om Ibsenprisen. Hun nevner at i utgangspunktet har Dramatikerforbundet ikke vært knyttet til noen prosess til denne prisen, noe hun synes er veldig rart.

Som Ibsen føde- og barnomsby, er det et stort privilegium å kunne dele ut en slik dramatikerpris, samtidig som det også er et stort ansvar å ivareta og utvikle prisen.

Ansvar for å knytte de rette båndene og samarbeidspartnere for å opprettholde utdelingen og utvikle festiviteten rundt utdelingen ligger

i dag hos Skien kommune. Dette ansvaret må Skien kommune ta seriøst. Hvis ikke bør andre institusjoner overta. Ibsenprisen må ikke utsettes i 2 «tenke-år». Det betyr at prisen forsvinner, og Kultur-Norge og kulturverden internasjonalt vil riste på holdet.

Ved å så tvil om prisens eksistens, sendes det negative signaler til den nasjonale og internasjonale kulturverden. Det vil skape stor usikkerhet på veien mot det store Ibsen-året i 2028, hvor Ibsens 200 års fødselsdag skal markeres. Skien bys administrasjon må holde stø kurs mot dette året. Ibsenprisen er som en søyle og et samlingspunkt for dramatikken som i dag skrives, derfor er prisen viktigere enn noen gang.

50-60 forfattere sender hvert år manuskripter for å vinne prisen. Denne søknadsmengden sier noe om prisens omdømme og ry blant dramatikerne!

Ibsenforbundet ber innstendig Skien kommune om å verne om Ibsenprisen. Skien skal vise stolthet ved å ha eierskapet til Ibsenprisen. Derfor må den styrkes, ikke vannes ut.

**STYRET I IBSENFORBUNDET V/
Ingjerd Martinsen (leder)
Nina Melfald (styremedlem)
Turid Ose (styremedlem)**



Resultatregnskap 2020

Driftsresultat

Inntekter

Medlemskontingent	13.800,00	
Sparebank 1	4.000,00	
Årsmøtet 2020	423,24	
Høstmøte Ibsenhuset (Vigdis Hjort)	4.345,00	
Renter	19,00	
Sum inntekter	22.587,24	22.587,24

Kostnader

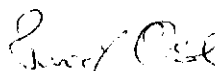
Årsmøtet 2020	6.657,95	
Vårmøte, Venstøp	198,00	
Høstmøte (Vigdis Hjort)	5.448,00	
Styremøte m/mat	4.100,00	
Utsendelser, porto	563,00	
Kontor	263,00	
Faglitteratur	400,00	
Innramming	1.200,00	
Drift Nettbank	493,50	
Pro ISO Nettside	361,25	
Sum kostnader	19.684,70	19.684,70

Årsresultat

2.902,54

Skien, 1.3. 2021


Oddvar Ramsvik
Revisor


Turid Ose
Kasserer

Ballanse 2020

Eiendeler

Bank 31.12.2020	90.732,51
Sum eiendeler	90.732,51

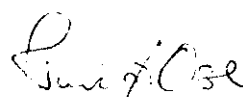
Egenkapital

Egenkapital 1.01.2019	87.829,97
Underskudd/overskudd	2.902,54
Egenkapital 31.12.2019	90.732,51

Per 31.12.2020 var det 61 betalende medlemmer, herav 13 familiemedlemskap og 3 offentlige institusjoner.

Skien, 1.3. 2021


Oddvar Ramsvik
Revisor


Turid Ose
Kasserer

Bli medlem

Kongen av dramatik

- på hovedscener verden over
- født og oppvokst i Skien

Ibsenforbundet ble stiftet i Skien i 1948.

Det er en uavhengig forening som er et forum for alle med interesse for Henrik Ibsen. Forbundet har en lang og ærverdig tradisjon og har bidratt til å markere Skien som «Ibsenbyen», til å verne om Ibsenminnene og stimulere til økt interesse for Ibsens liv og diktning gjennom foredrag og kulturarrangementer.

**Alle er hjertelig velkommen
som medlem!**

**Medlemskap koster
kr. 200,- for enkeltmedlemmer
og kr. 300,- for familier/bedrifter.**

Innmelding til
blimedlem@ibsenforbundet.no

Hvis du ønsker mer
informasjon besøk oss på Facebook
eller ta kontakt på post@ibsenforbundet.no



IBSEN
forbundet